

Kirchengemeinde St.Thomas

Hans-Hermann Haase

Kantor

Jahnstraße 5

38302 Wolfenbüttel

Telefon 05331/76053

Die Orgel in der St. Thomaskirche Wolfenbüttel

Baujahr 1970

Firma Hillebrand (Altwarmbüchen)

2 Manuale und Pedal (HW/RP/Ped)

21 Register mechanische Schleiflade, Koppeln

Disposition:

HW	RP	Ped
Prinzipal 8'	Gedackt 8'	Subbass 16'
Rohrflöte 8'	Prinzipal 4'	Prinzipal 8'
Oktave 4'	Nachthorn 4'	Gedackt 8'
Nasat 2 2/3'	Blockflöte 2'	Quintade 4'
Oktave 2'	Terzian 2fach	Mixtur 4fach
Mixtur 4-6fach	Zimbel 4fach	Trompete 4'
Trompete 8'	Rankett 16'	Stillposaune 16'
	Tremulant	

Klangeigenschaften aus der Orgelbewegung
obertönige Barockorgel als Vorbild

1999 wurde das Regierwerk der Orgel elektrifiziert (Firma Sauer, Frankfurt/Oder) und ein zweiter Spieltisch im Altarraum aufgestellt. Gleichzeitig wurde die Orgel um digitale Register erweitert. Hauptziel dieser Erweiterung war, die Orgel durch den neuen Spieltisch im Altarraum bedienen zu können, da dort die kirchenmusikalischen Gruppen sowohl in Gottesdiensten als auch im Konzert musizieren. Somit werden Kantorei und Bläser vom unteren Spieltisch aus dirigiert. – dieses ermöglicht eine flexible kirchenmusikalische Praxis im alltäglichen Musizieren. Der obere Spieltisch auf der Empore ist unverändert geblieben und wird in der Praxis auch weiterhin benutzt.

Durch die digitale Erweiterung ist es nun auch besser möglich, Werke aus der Romantik oder aus der französischen Orgelliteratur darzustellen.

Disposition nach der Erweiterung:

HW	RP	SW	P
Bordun 16'	Gedackt 8'	Salizional 16'	Prinzipal 16'
Prinzipal 8'	Quintade 8'	Holzprinzipal 8'	Subbass 16'
Rohrflöte 8'	Prinzipal 4'	Bordun 8'	Zartbass 16'
Gemshorn 8'	Nachthorn 4'	Gambe 8'	Quintbass 10 2/3'
Unda maris 8'	Oktave 2'	Schwebung 8'	Oktave 8'
Oktave 4'	Blockflöte 2'	Oktave 4'	Gedackt 8'
Kleingedackt 4'	Quinte 1 1/3'	Koppelflöte 4'	Choralbass 4'
Nasat 2 2/3'	Terzian 2fach	Quintflöte 2 2/3'	Quintade 4'
Oktave 2'	Zimbel 4fach	Waldflöte 2'	Nachthorn 2'
Mixtur 4-6fach	Rankett 16'	Terzflöte 1 3/5' Mixtur	4fach
Kornett	Krummhorn 8'	Sifflöte 1'	Stillposaune 16'
Trompete 8'	Tremulant	Scharff 4fach	Trompete 8'
		Basson 16'	Trompete 4'
		Oboe 8'	
		Tremulant	
Koppeln:	Koppel:		Koppeln:
RP-HW	SW-RP		HW-P
SW-HW			RP-P
			SW-P

Im Jahre 2011 wurde ein Zimbelstern durch H.-O. Reuss (Goslar) eingebaut.